

Un Passaggio per l'Universo

Un progetto di Paolo Fusi

Titolo del Progetto

“Un Passaggio per l'Universo”

Introduzione

"Un Passaggio per l'Universo" è un progetto artistico innovativo ideato da Paolo Fusi, con l'obiettivo di portare una rappresentazione simbolica ed essenziale della presenza umana nell'universo. Il progetto si propone di avviare un dibattito aperto e stimolante tra l'arte contemporanea e la storia dell'esplorazione umana, evidenziando le profonde connessioni tra creatività e progresso. Attraverso l'installazione di figure sintetiche in lega leggera, l'opera celebra temi universali come il viaggio, l'esplorazione e la migrazione, elementi centrali nell'esperienza umana, e invita a riflettere su un futuro che guarda verso le stelle.

Concept del Progetto

L'opera si basa su temi universali come il viaggio, la scoperta, la curiosità e la migrazione, esperienze condivise da molte forme di vita sulla Terra, ma che trovano la loro espressione più profonda nell'umanità. Le installazioni simboleggiano **"stazioni di attesa"**, dislocate in varie parti del mondo, rappresentando l'attesa collettiva e l'aspirazione dell'uomo a spingersi oltre i confini del pianeta.

L'opera lancia una sfida ambiziosa e concreta: immaginare queste figure oltre i confini terrestri, con l'aspirazione di poterle un giorno collocare su corpi celesti come la Luna o Marte, grazie alla collaborazione con enti scientifici e spaziali.

Obiettivi del Progetto

1. **Creare installazioni globali** in varie località, rappresentando simboliche "stazioni di attesa" dove figure umane attendono il loro "passaggio verso l'universo".
2. **Coinvolgere il pubblico e le istituzioni**, creando un appello pubblico che unisca arte, scienza e il futuro dell'esplorazione spaziale.
3. **Collaborare con sponsor** per dare vita a una sfida culturale e visionaria, che non solo stimoli il dibattito, ma sostenga attivamente il progetto attraverso iniziative di finanziamento. L'obiettivo è trasformare l'idea in realtà, portando

queste figure oltre i confini terrestri e aprendo la strada alla loro installazione su corpi celesti.

Dettagli delle Installazioni

Le installazioni prevedono la creazione di **figure sintetiche** realizzate in lega leggera. Le dimensioni sono modeste per enfatizzare l'idea della rappresentanza essenziale e simbolica dell'uomo. Di seguito, i dettagli tecnici:

- **Materiali:** Profili in alluminio rotondo, con diametri di 12, 14, 16, o 18 mm.
 - **Dimensioni:** Le singole figure avranno un'altezza variabile tra i 100 e i 170 cm circa.
 - **Spazio occupato:** L'installazione di quattro figure occuperà uno spazio variabile tra i 150 cm² e i 200 cm².
 - **Posizionamento:** Le figure potranno essere disposte direttamente sul terreno. Se necessario, si potrà realizzare un basamento, anche se non strettamente indispensabile.
-

Fasi del Progetto

1. **Installazioni terrestri:** Il progetto prevede l'installazione delle prime "stazioni di attesa" in località chiave in tutto il mondo, creando punti di incontro tra arte e pubblico. Queste installazioni non solo trasmettono un messaggio di attesa e aspirazione verso l'universo, ma offrono anche alle location ospitanti un'opportunità unica per far parte di un'iniziativa artistica, attirando visibilità internazionale e promuovendo il dialogo tra arte e scienza. La presenza delle opere potrà generare un forte impatto mediatico e culturale, supportato da articoli e pubblicazioni che valorizzeranno il ruolo delle località nel contribuire a questa visione innovativa.
2. **Dibattito artistico e culturale:** Il progetto diventa anche una piattaforma per il dibattito artistico e culturale, stimolando riflessioni sul significato di viaggio, esplorazione e migrazione nel contesto contemporaneo. Le location che ospiteranno le installazioni avranno la possibilità di promuovere eventi, conferenze e mostre che arricchiscono il dibattito e sottolineano l'interazione tra arte e l'evoluzione storica dell'esplorazione umana, posizionandosi come centri di dialogo creativo.
3. **Collaborazione con partner scientifici e trasporto spaziale:** Parallelamente, il progetto punta a collaborare con agenzie spaziali come NASA ed ESA per pianificare il trasporto e l'installazione delle figure rappresentative nello spazio. L'obiettivo è ambizioso: far sì che queste

sculture possano essere installate prima sulla Luna e, successivamente, su Marte. Questa fase non solo segnerà una nuova frontiera per l'arte, ma rappresenterà anche un simbolico legame tra creatività umana, scienza e la continua esplorazione dell'universo.

Conclusione

"Un Passaggio per l'Universo" è un progetto che unisce arte, scienza e aspirazioni future, creando una riflessione sull'intraprendenza umana e la sua naturale propensione a esplorare l'ignoto. Il progetto mira a celebrare questa spinta universale attraverso installazioni simboliche sulla Terra e nello spazio, promuovendo il dialogo tra il presente e il futuro dell'umanità.

Contatti:

Per ulteriori informazioni sul progetto o per discutere potenziali collaborazioni, è possibile contattare:

Paolo Fusi

📞 +39 339 3653229

✉️ paolofusistudio@gmail.com